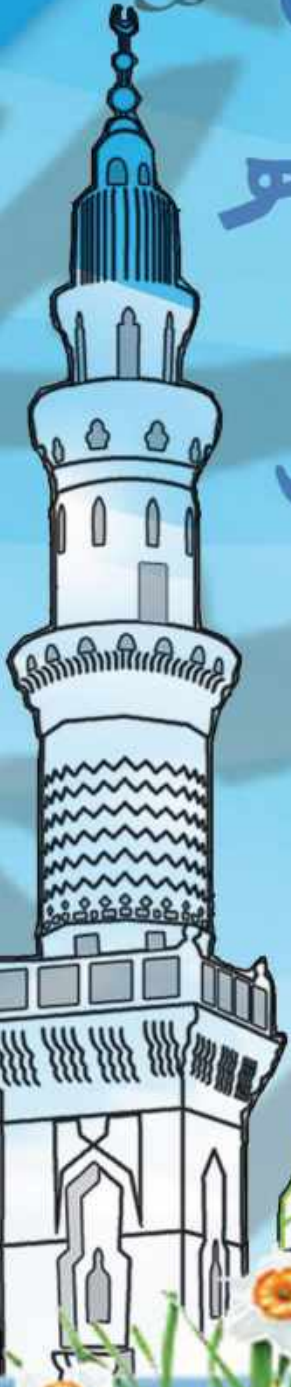




جَمْعِيَّةُ تَاجِ لِعَالِمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
TAÇ KUR'AN-A HİZMET VE KÙLTÜR DERNEđİ

تَعْمِيدُ الْقِرَاءَةِ بِطَرِيقَةِ تَشْكِيلِ

لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
تَشْكِيلًا وَتَجْوِيدًا



اعتنى به ونقحه وأخرجه
مكتب تطوير ومتابعة الحلقات القرآنية
في تجمع دعاة الشام

نسخة مرخصة للطباعة



جَمْعِيَّةُ تَاجِ لِنَعْلِمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ
TAÇ KUR'AN-A HİZMET VE KÜLTÜR DERNEĞİ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اسم الطالب:

اسم الحلقة / المدرّس:

اسم المعهد:

ملاحظات وتوجيهات المعلّم:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أسماء الحروف إفرآنية العربية

أرنب



أ

بقرة



ب

جمل



ج

دار



د

اقراء

د

ج

ب

ا

ا

د

ج

ب

ب

ا

د

ج

ا

ج

ب

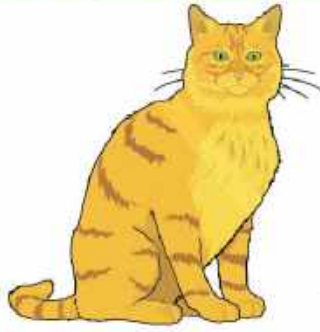
د

التاريخ

١

التقييم

هـرّة



هـ

وردة



و

زهرة



ز

اقرأ

ز

و

هـ

هـ

ز

و

و

هـ

ز

التاريخ

٢

التقييم

حديقة



ح

طير



ط

يد



ي

اقرأ

ي

ط

ح

ح

ي

ط

ط

ح

ي

التاريخ

٣

التقييم

كعبة



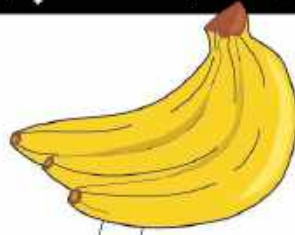
ك

ليل



ل

موز



م

فحلة



ن

اقرأ

ن

م

ل

ك

ك

ن

م

ل

ل

ك

ن

م

ك

م

ل

ن

التاريخ

٤

التقييم

سجود



س

عينان



ع

فيل



ف

صلاة



ص

اقرأ

ص

ف

ع

س

س

ص

ف

ع

ع

س

ص

ف

س

ف

ع

ص

التاريخ

٥

التقييم

قرآن



ق

رأس



ر

شمس



ث

تفاح



ت

اقرأ

ت

ث

ر

ق

ق

ت

ث

ر

ر

ق

ت

ث

ق

ث

ر

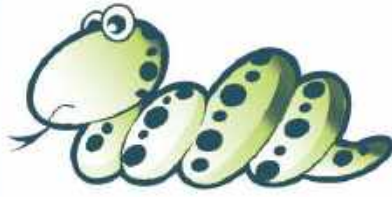
ت

التاريخ

٦

التقييم

ثعبان



ث

خيل



خ

ذئب



ذ

اقرأ

ذ

خ

ث

ث

ذ

خ

خ

ث

ذ

التاريخ

٧

التقييم

صفدع



ض

ظهر



ظ

غراب



غ

اقرأ

غ

ظ

ض

ض

غ

ظ

ظ

ض

غ

التاريخ

٨

التقييم

ا ألف	ب باء	ت تاء	ث ثاء	ج جيم
ح حاء	خ خاء	د دال	ذ ذال	ر راء
ز زاي	س سين	ش شين	ص صاد	ض ضاد
ط طاء	ظ ظاء	ع عين	غ غين	ف فاء
ق قاف	ك كاف	ل لام	م ميم	ن نون
ه هاء	و واو	ي ياء	ء همزة	

- الهمزة تُقرأ بغض النظر عن كرسياها (الواو أو الياء أو الألف أو هي بين حرفين فلا كرسيا لها)
مثل: (مَآبًا) أو كالتالي: (أ - إ - ي - ؤ - ئ - ء) إذن كل ما سبق يُقرأ همزة وهكذا.

التاريخ

٩

التقييم

الدرس الثاني: تكبيل الحروف بالفتحة (١)

أ	ب	ت	ث	ج
ح	د	ذ	ز	س
ش	ط	ف	ك	ل
م	ن	هـ	و	ي
ص	ض	ط	ظ	ع
ق	ف	ر		

اقرأ

وَرَدَ	وَزَرَ	ذَرَأَ
--------	--------	--------

(١) تنبيه لتفخيم أحرف (خص ضغط قط) والراء المفتوحة وترقيق الباقي .

التاريخ

١٠

التقييم

الحرف

أول الكلمة

داخل الكلمة

آخر الكلمة

أ

أَخَذَ
أَخَذَ

سَأَلَ
سَأَلَ

نَبَأَ
نَبَأَ

ب

بَدَأَ
بَدَأَ

صَبَرَ
صَبَرَ

ذَهَبَ
ذَهَبَ

ث

تَرَكَ
تَرَكَ

فَتَحَ
فَتَحَ

سَكَتَ
سَكَتَ

ج

جَمَعَ
جَمَعَ

شَجَرَ
شَجَرَ

مَرَجَ
مَرَجَ

ح

حَمَلَ
حَمَلَ

أَحَدَ
أَحَدَ

نَكَحَ
نَكَحَ

خ

خَتَمَ
خَتَمَ

دَخَلَ
دَخَلَ

نَفَخَ
نَفَخَ

التقويم

١١

التاريخ

الحرف	أول الكلمة	داخل الكلمة	آخر الكلمة
-------	------------	-------------	------------

دَا	دَخَلَ دَخِلْ	يَدَكَ يَدْكَ	حَسَدَ حَسَدْ
-----	------------------	------------------	------------------

ذَا	ذَهَبَ ذَهَبْ	كَذَبَ كَذَبْ	نَبَذَ نَبَذْ
-----	------------------	------------------	------------------

رَا	رَجَعَ رَجَعْ	تَرَكَ تَرَكَ	حَضَرَ حَضِرْ
-----	------------------	------------------	------------------

زَا	زَعَمَ زَعَمْ	عَزَمَ عَزَمْ	بَرَزَ بَرَزْ
-----	------------------	------------------	------------------

سَا	سَرَقَ سَرَقْ	كَسَرَ كَسَرْ	عَبَسَ عَبَسْ
-----	------------------	------------------	------------------

مَا	مَدَّقَ مَدَّقْ	فَصَّلَ فَصَّلْ	نَكَصَ نَكَصْ
-----	--------------------	--------------------	------------------

التاريخ

التقييم

الحرف	أول الكلمة	داخل الكلمة	آخر الكلمة
-------	------------	-------------	------------

ض	ضرب	حضر	فرض
---	-----	-----	-----

ط	طبع	فطر	بسط
---	-----	-----	-----

ع	عبد	جعل	شرع
---	-----	-----	-----

غ	غفر	فغفر	بلغ
---	-----	------	-----

ف	فعل	أفل	صرف
---	-----	-----	-----

ق	قتل	تقمع	أبق
---	-----	------	-----

الحرف	أول الكلمة	داخل الكلمة	آخر الكلمة
ك	كَتَبَ	أَكَلَ	تَرَكَ
ل	لَعَنَ	سَلَفَ	نَزَلَ
م	مَطَرَ	أَمَرَ	حَكَمَ
ن	نَبَذَ	مَنَعَ	سَكَنَ

اقراء (١)

هَلَكَ	نَظَرَ	ظَلَمَ
كَشَفَ	وَسَقَى	جَهَرَ
فَخَلَفَ	بَعَثَ	مَثَلَ
فَحَشَرَ	يَذَرُكَ	شَجَرَتْ (٢)

(١) يكتفي بهذا التمرين عن الأمثلة السابقة لمن يحسن وصل الحروف.

(٢) كتبت التاء مفتوحة موافقة للرسم العثماني كما في سورة الدخان.

التاريخ

التقييم

الدرس الثالث : تَكْلِيلُ الحُرُوفِ بِالكَسْرِ

ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
	ه	و	ي	

اقْرَأْ

ذَرِ	تَقِ	عَنِ	بِ
بِكَ	لِمَ	هِيَ	لِي

تَنْبَهْ لِلأَحْرِفِ اللَّثَوِيَّةِ (ث - ذ - ظ)

التاريخ

١٦

التقديم

اقْرَأْ

رَدِفَ

وَرِثَ

أَذِنَ

فَرِحَ

خَطَفَ

حَفِظَ

خَشِيَ

رَضِيَ

حِطَّ

عَلِمَ

سَمِعَ

رَحِمَ

خَسِرَ

بَقِيَ

بَخِلَ

تَمَعَ

أَمِنَ

حَسِبَ

اقْرَأْ

أَقَمَ

مَلَكَ

تَزَدَ

أَبَاتَ

تَرَنَ

عَنَتَ

التقويم

التاريخ

الدرس الرابع : تَكْلِيفُ الحُرُوفِ بِالضَمِّ

أُ	بُ	تُ	<u>ثُ</u>	جُ
حُ	خُ	دُ	<u>ذُ</u>	رُ
زُ	سُ	شُ	صُ	ضُ
طُ	<u>ظُ</u>	عُ	فُ	قُ
كُ	لُ	مُ	نُ	
هُ	وُ	يُ		

اقْرَأْ

نَبَأٌ	غَنَمٌ	مَثَلٌ
--------	--------	--------

لا بد من تحقيق الفتح والكسر والضم بشكل جيد مع مراعاة مخارج الحروف وصفاتها .

التاريخ

١٨

التقييم

اقْرَأْ

أُخِذَ	نُفِخَ	كُتِبَ
قُدِرَ	خُلِقَ	عُثِرَ
قُرِئَ	ذُكِرَ	هُدِيَ
عُفِيَ	قُتِلَ	وُضِعَ
ذُبِحَ	قُضِيَ	مُنِعَ

اقْرَأْ

أُذِنَ	رُسِلَ	خُبِتَ
أُجِدَ	يَصِلُ	حَسُنَ
تَزُرُ	يَرِثُ	يَلْبِجُ
ضَعُفَ		

التاريخ

١٩

التقييم

الدرس الخامس : السكون (١)

أَهْ	أَعْ	أَحْ	أَغْ	أَخْ
أَكْ	أَشْ	أَيْ	أَضْ	أَلْ
أَنْ	أَرْ	أَتْ	أَصْ	أَسْ
أَزْ	أَظْ	أَذْ	أَثْ	أَفْ
أَقْ	أَطْ	أَبْ	أَجْ	أَدْ (٢)

اقرأ

أَمْ	أَوْ	أَنْ	بَلْ	كَيْ
سَلْ	هَلْ	قَدْ	هَبْ	لَمْ

- (١) لينتبه لقلقلة الأحرف التالية (قطب جد) لكونها ساكنة .
 (٢) لينتبه إلى أن الحرف الساكن لا يُقرأ إلا مع الحرف الذي قبله .

التاريخ

٢٠

التقييم

اقْرَأْ

وَجِبُهُ	تَقَفُّ	يَدْعُ
أَهْلُ	أَرْضُ	دَفْعُ
نَحْنُ	حَيْثُ	قَوْمُ

اقْرَأْ

بَطَشَ	أَجَرَ	كَشَفَ
قَبْلَ	سَوْفَ	أَيِّنَ
يَجْعَلُ	تَقْهَرُ	تَعْلَمُ
يُبْخَسُ	يَرْتَعُ	يَلْعَبُ

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

التاريخ

التقييم

اقْرَأْ

وِزْرَ	بِئْسَ	مِثْلَ
طِبْنِ	نِعَمَ	تِلْكَ
يَغْلِبِ	أَجْلِبِ	أَفْرِغْ
إِذْهَبِ	ادْفَعْ	اصْبِرْ

اقْرَأْ

هُمْ	خُذْ	ذُقْ	قُلْ	كُنْ
قُمْ	قُلْتُمْ	خُضْتُمْ	يُبْتُمْ	

إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ

إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَثْ

الحرف الذي لا يعلوه شيء هو ساكن كالنون في (أحسنتم لأنفسكم) .

التاريخ

التقييم

الدرس السادس : المد الطبيعي مد الحروف المقصورة بالألف

حَا	يَا	طَا	هَا	رَا
عَا	بَا	تَا	ثَا	جَا
فَا	دَا	ذَا	زَا	سَا
شَا	كَا	ضَا	ظَا	عَا
قَا	فَا	قَا	كَا	لَا
مَا	نَا	وَا		

اقرأ

ضَاقَ	فَازَ	طَابَ
دَنَا	دَعَا	نَجَا
سَبَّحَ	قَلَى	هَدَى
هَوَى	غَوَى	جَنَى

التاريخ

التقييم

اقرأ

مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

ءَادَمَ

إِلْيَاسَ

يَحْيَى

سُلَيْمَانَ

صَالِحَ

إِسْحَاقَ

هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا

هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى

هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ

سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ

مد الحروف المكسورة بالياء

إِي	بِي	تِي	ثِي	جِي
حِي	خِي	دِي	ذِي	رِي
زِي	سِي	شِي	صِي	ضِي
طِي	ظِي	عِي	غِي	فِي
قِي	كِي	لِي	مِي	نِي
	هِي	وِي	يِي	

اقرأ

أَخِي	أَبِي	دِينِي
صَدْرِي	أَمْرِي	لِسَانِي
قَوْلِي	أَهْلِي	تَجَرِي

التاريخ

التقييم

اقْرَأْ

سَافِلِينَ	إِبْلِيسَ	سِينِينَ
إِبْرَاهِيمَ	مِيكَالَ	جَبْرِيلَ
عِيسَى	إِذْرِيسَ	إِسْمَاعِيلَ

اقْرَأْ

هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِي	وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِي
بِرِسَالَاتِي وَيَكَلِّمُنِي	مَقَامِي وَتَذَكِّرُنِي
وَصَاحِبَتَهُ وَبَنِيهِ	لِأَيِّلَافٍ - إِيَّاهُمْ

التاريخ

التقييم

مد الحروف المضمره بالواو

أُو	بُو	تُو	ثُو	جُو
حُو	خُو	دُو	ذُو	رُو
زُو	سُو	شُو	صُو	ضُو
طُو	ظُو	عُو	غُو	فُو
قُو	كُو	لُو	مُو	نُو
هُو	وُو	يُو		

اقرأ

لُوطُ	هُودُ	نُوحُ
يُونُسُ	يُوسُفُ	يَعْقُوبُ
مُوسَى	هَارُونُ	دَاوُدُ

التاريخ

التقييم

اقْرَأْ

أُوتِينَا

أُودِينَا

نُوحِيهَا

جَالُوتَ

مَا زُوتَ

هَازُوتَ

خَاصُّوْا

قَالُواْ

دَامُواْ

فَعَلُّوه

يَرْجُوْ

يَعْفُوْ

اقْرَأْ

لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى^(١)

فَالْهَمَّهَا فَجُورَهَا وَتَقْوَاهَا

يُقِيمَا حُدُودَ

دَرَسُوا مَا فِيهِ

(١) يكتب فعل (يحيى) إملائيًا بألف ممدودة (يحييا)

التاريخ

٢٨

التقييم

درس سابع : الـدة (١) ٣

رَب ب

وَد د

رَبَّ

وَدَّ

اقْرأ

ظَنَّ

مَنْ

نُتِمَ

أَنَّ

هَمَّ

عَمَّ

نُتِمَ

كُنَّ

جَنَّ

حَجَّ

حَيَّ

قَلَّ

اقْرأ

نَزَلَ

عَلَّمَ

قَدَّرَ

دَمَّرَ

أَسَّسَ

عَذَّبَ

هَمَّتْ

تَبَّتْ

خَفَّتْ

زَكَرَيَّا

رُدَّتْ

مُدَّتْ

حُقَّتْ

(١) لِيُتَبَهَ إِلَى الْحَرْفَيْنِ الْأَغْنَيْنِ الْمِيمِ وَالنُّونِ الْمَشْدُودَتَيْنِ .

التاريخ

٢٩

التقييم

اقْرَأْ

حُصِّلَ	تُؤَبَّ	حُمِّلَ
عُطِّلَتْ	سُيِّرَتْ	كُورَتْ
أُفِنَتْ	سُعِّرَتْ	زُوجَتْ

اقْرَأْ

يُقَلِّبُ	يَكَلِّمُ	يُسَبِّحُ
يُطَهِّرُ	يُنْزِلُ	يُفْضِلُ
يُبَسِّرُ	يُعَذِّبُ	يَكْذِبُ
مِنِّي	يَهْدِي	يُصَلِّي

التاريخ

التقييم

اقرأ

ظَنُّ

شَرُّ

كُلُّ

تَشَرُّ

يَحْضُ

يَدْعُ

أَلَدُّ

أَلَقُّ

أَشَدُّ

اقرأ

وَلِيُّ

يَفِرُّ

يَحِلُّ

يَخْضُ

تَسْوَدُّ

تَبْيِضُ

أَيُّوبَ

صَلُّوا

وَدُّوا

التاريخ



التقييم

الدرس الثامن : التزويد الضمتان

غ	ح	ع	ه	ء
ث	ج	ك	ق	خ
ر	ن	ل	ض	ي
س	ص	ت	د	ط
ف	ث	ذ	ظ	ز
ة	م	ب	و	

اقرأ

عِبَادُ	لِبَاسُ	رَسُولُ
عِبَادُ	لِبَاسُ	رَسُولُ

التاريخ

التقييم

اقراء^(١)

أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

أَجْرٌ عَظِيمٌ

كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ

مِلْحٌ أُجَاجٌ

مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ

غَفُورٌ حَلِيمٌ

كِتَابٌ حَفِيفٌ

شَيْءٌ عَجِيبٌ

نَاصِحٌ أَمِينٌ

نَارٌ حَامِيَةٌ

(١) لينتبه إلى إظهار التنوين في هذه الأمثلة لأنه تلاها أحرف الإظهار (ء - هـ - ع - ح - غ - خ)

التاريخ

التقييم

الأسرتان

غ	ح	ع	هـ	ء
ث	ج	ك	ق	خ
ر	ن	ل	ض	ي
س	ص	ت	د	ط
ف	ش	ذ	ظ	ز
	م	ب	و	

اقرأ

يَوْمِئذٍ

يَوْمِئذٍ

حَاسِدٍ

التاريخ

٣٤

التقييم

اقراء

قَوْمٌ هَادٍ

مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ

جَنَّةٍ عَالِيَةٍ

عَيْنِ آيَةٍ

كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ

يَوْمٍ عَظِيمٍ

عَذَابٍ غَلِيظٍ

مُعْتَدٍ أَثِيمٍ

وَعَبَقَرِيٍّ حَسَانٍ

كَفَّارٍ أَثِيمٍ

وَلَيَالٍ عَشْرٍ

جُرْفٍ هَارٍ

التاريخ

٣٥

التقييم

الفحواں : ا

ا	هـ	عـ	حـ	خـ
نـ	قـ	كـ	جـ	ثـ
يـ	ضـ	لـ	فـ	رـ
طـ	دـ	تـ	صـ	سـ
زـ	ظـ	ذـ	ثـ	وـ
فـ	بـ	مـ	هـ	ء

اقراء

مَآبَا	كَأْسَا	دِهَاقَا
--------	---------	----------

التاريخ

التقييم

اقراء^(١)

عَذَابًا أَلِيمًا

عَلِيمًا حَكِيمًا

عَطَاءً حِسَابًا

يَوْمًا عَبُوسًا

نَارًا حَامِيَةً

بَلَدًا آمِنًا

مَكَانًا عَلِيًّا

مِيلًا عَظِيمًا

بُهْتَانًا عَظِيمًا

عَفْوًا غَفُورًا

وَجَنَاتٍ أَلْفَافًا

كُفُورًا أَحَدٌ

(١) لينتبه إلى إظهار التنوين في هذه الأمثلة
وحبذا لو يتعلم الطالب - مد العوض - إن أمكن فيقول: علياً حكيماً..

التاريخ

٣٧

التقييم

الدرس التاسع : اللام القمرية (المظهرة) آل آل

الْإِنْسَانُ

خُلِقَ الْإِنْسَانُ

الْبَصَرُ

بَرِقَ الْبَصَرُ

الْقَمَرُ

خَسَفَ الْقَمَرُ

اقرأ

الْفُرْقَانِ

أَنْزَلَ الْفُرْقَانِ

الْقُرْآنِ

قَرَأَتِ الْقُرْآنِ

اقرأ

وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ

وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ

وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ

وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ

وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ

وَإِذَا الْكُوَاكِبُ انْتَثَرَتْ

وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ

وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ

- تشير إلى إظهار اللام الساكنة خصوصاً إذا جاء بعدها حرف الجيم .

التاريخ

٣٨

التقييم

ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ

وَهُوَ الْغَفُورُ الْودُودُ

اقرأ

فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى

فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى

وَإِذَا الْجِبَالُ سُفَّتْ

وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ

وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ

إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى

لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ

الْجَوَارِ الْكُنَّسِ

اقرأ

الْمُؤْمِنِ الْمُهَيَّمِ الْعَزِيزِ

الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ

الْخَالِقِ الْبَارِئِ الْمُصَوِّرِ

الْجَبَّارِ الْمُتَكَبِّرِ

لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى

التاريخ

٣٩

التقويم

اقراء

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ

سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَىٰ وَذَكَرْ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلِّ

وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ

وَأُمْرَأَةٌ وَحَمَالَةٌ الْخَطَبِ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ

عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ثَانِي آثِنِينَ ذَا الْكِفْلِ

اقراء

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ
إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ

نشير إلى إسقاط الألف حال الوصل كما في (ال) التعريف.

التاريخ

٤٠

التقييم

الدرس العاشر: اللام الشمسية (الدرجة ١): أَرَّ أَرَّ

النَّاسِ
وَرَأَيْتَ النَّاسَ

الشَّمْسِ
جَعَلَ الشَّمْسَ

الشِّتَاءِ
رِحْلَةَ الشِّتَاءِ

التَّكَاثُرِ
أَلْهَمَ التَّكَاثُرِ

اقرأ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ٤

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا

الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ

عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ

وَلَا الضَّالِّينَ ٧

- ليتعلم الطالب - الوقف على ساكن - ومد العارض للسكون بشكل مبسط ملائم.

التاريخ

٤١

التقييم

وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ

يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ

النَّجْمُ الثَّاقِبُ

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ

يَوْمَ تَبْلَى السَّرَائِرُ

وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ

اقْرَأْ

وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ

وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ

وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ

وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ

وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ

مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّاسِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ

التاريخ

التقييم

لام لفظ الجلالة الله

اقرأ

مع تفلّظ لام لفظ الجلالة لأنها مسبوقة بالفتح أو الضم

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	أَلِلَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ	مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ
نَارُ اللَّهِ الْمَوْقِدَةُ	رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ
وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ	أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى

اقرأ

مع رفق لام لفظ الجلالة لأنها مسبوقة بالكسر

وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ	يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ
قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ	يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى
رَسُولِ اللَّهِ	بِسْمِ اللَّهِ

نشير إلى ترقيق همزة الوصل والهاء في لفظ الجلالة في كلا الحالتين .

التاريخ

التقييم

الدِّرس الحادي عشر : الأعراف للسورة

اقرأ

مع تقديم اللسان في الأعراف للسورة : ث ذ ط

وَزَرَانِي مُبْتَوِّثَةٌ

الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ

إِذْ أَنْبَعَثَ أَشْقَاهَا

كَذَّبْتَ ثُمُودَ بِطَغْوَاهَا

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ

يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا

فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا

الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ

عَلَيْهَا حَافِظٌ فَلْيَنْظُرِ

ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ

ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ

لِلذِّكْرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَيْنِ

أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ فَذَلِكَ الَّذِي

الدرس الثاني عشر : بعض الأخطاء في قراءة جزء عم

مُطَاعِ ثُمَّ أَمِينِ

النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ

وَفَاكِهَةٍ وَأَبَّأَ

لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ

لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى

وَطُورِ سِينِينَ

سَوَّطِ عَذَابِ

مِمَّ خُلِقَ

لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ

لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ

وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا

وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى

فَسَيُئْسِرُهُ لِلْيُسْرَى

وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ

الدرس الثالث عشر: أحكام النون الساكنة والتنوين
(ن - ّ - ً - ِ - َ)

اقرأ

٢- الإلغام

اقرأ

مع إدخال النون الساكنة أو التنوين بأحد أحرف ينمو بحيث يصيران حرفاً مشدداً مع الغنة (إدغام بغنة)

كِتَابٌ مَّرْقُومٌ	صُحُفٌ مُّكْرَمَةٌ	عِظَامًا نَّخْرَةً
خَيْرًا يَرَهُ	جَزَاءً وَفَاقًا	فَلَنْ نَّزِيدَكُمْ
أَنْ يَشَاءَ	فَمَنْ يَعْمَلْ	سِرَاجًا وَهَّاجًا
مَا لَا وَعَدَدَ لَهُ	زَجْرَةً وَاحِدَةً	لَهَبٍ وَتَبَّ
وَجْهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمٌ	وَجْهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفَرٌ	قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ
مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ	ضَاحِكَةٍ مُّسْتَبْشِرَةٍ	عَمَدٌ مُّمدَّدةٌ
وَعَنَابٌ وَقَصَبٌ	وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا	وَفَاكِهَةً وَأَبًّا
عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ	سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ	وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ

— نشير إلى أن الإدغام لا يأتي إلا في كلمتين وبالتالي فلا إدغام في (صنوان — قنوان — بنيان — دنيا) .

التاريخ

التقييم

اقراء

مع إدخال النون الساكنة أو التنوين بـ (ل - ر)
بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً بلا غنة (إدغام بلا غنة)

خَيْرُكَ

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ

أَنْ رَّاهُ

أَنْ لَّمْ

فَعَالَ لِمَا يَرِيدُ

وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ

هُمَزَةٌ لُّمَزَةٌ

وَيْلٌ لِّكُلِّ

فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ

عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ

شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ

عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّمْ حُجُّوا

لَعِبْرَةً لِّمَنْ

٣- الإظهار

اقراء مع بيان النون الساكنة أو التنوين بعد الأحرف التالية من دون غنة:
(ء - ه - ع - ح - غ - خ) :

مَنْ أَذِنَ

مَنْ خَشِيَ

مَنْ أُوْتِيَ

مِنْهُ

كُلُّهُ أَمِنْ

تَهَرَّ

مَنْ أَعْرَضَ

مَنْ خَفَّتْ

مَنْ خَافَ

مَنْ أَعْطَى

مِنْ أَيْ شَيْءٍ خَلَقَهُ

وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْهَوْنَ عَنْهُ

٤- الإِضْفَاءُ اقْرَأْ

مع النطق بالنون الساكنة أو التنوين بحيث تكون في حالة وسط بين الإظهار والإدغام مع بقاء الغنة بلا تشديد بعد الحروف الباقية ماعدا : (ب - ينمو - لر - هـ - ع ح غ خ)

مَنْ جَاءَكَ	أَنْقَضَ	عِنْدَ	عَنْكَ
يُنْفَخُ	عَذَابًا قَرِيبًا	يَنْظُرُ	أَنْتَ مُنْذِرُ
إِنْ كُنْتُمْ	أَنْ تَزْكُوا	رَسُولٌ كَرِيمٌ	مِنْ شَرِّ
مِنْ تَسْنِيمٍ	عَنْ طَبَقٍ	الْإِنْسَانِ	فَلَا تَنْسَى
حُبًّا جَمًّا	دَكَاةً	صَفًّا صَفًّا	كِرَامًا كَاتِبِينَ
جَنَّتْ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ	أَوْ اطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ		
فِيمَا أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا	عَيْنٌ جَارِيَةٌ		

الدرس الرابع عشر : من أحكام الميم الساكنة إدغام المتماثلين

اقرأ

مع إدخال الحرف الساكن غير المدي مع مثيله بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً

مع الغنة في الميم الساكنة والنون الساكنة

وَرَأَيْهِمْ مُّحِيطٌ

عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ

ءَاَمَنَهُمْ مِّنْ

أَطْعَمَهُمْ مِّنْ

وبلا غنة في الحروف الباقية

بَلَّالًا

أَوْوَزَنُوهُمْ

يُدْرِكُكُمْ

بِأَيِّكُمْ

إِذْهَبْ بِكِتَابِي

رَبِّحَتْ تِجَارَتُهُمْ

هَلْ لَّكَ

يُوجِّهُهُ

التاريخ

التقييم

الإِفْخَاءُ وَالْغُفْرَانُ

اقْرَأْ

مع ستر الميم الساكنة بالباء مع الغنة

فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ

أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى

تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ

إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ

أَنبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ

وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ

وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى

إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا

فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ

لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ

الدرس الخامس عشر : المد الفرعي : س

اقرأ

مع إطالة الصوت بأحرف المد الثلاثة وهي (الألف الساكنة المفتوح ما قبلها ، والواو الساكنة المضموم ما قبلها ، والياء الساكنة المكسور ما قبلها) بمقدار أربع حركات لوجود الهمزة بعدها .

وَرَاءَ

شَاءَ

جَاءَ

جِئَ

قُرِئَ

سُوءَ

فِي أَحْسَنِ

مَا أَغْنَى

يَدَا أَبَى

إِبْتِغَاءَ

غُثَاءَ

وَالَّذِي أَخْرَجَ

أَنْ لَمْ يَرَهُ وَاحِدٌ

وَتَأَقَّ وَاحِدٌ

عَذَابَهُ وَاحِدٌ

اقرأ

مع المد بمقدار ست حركات لوجود الشدة أو السكون بعدها .

ءَالَتْنِ

حَاجَّ

الْحَاقَّةُ

وَلَا تَحْضُونَ

لِضَالُونِ

تُحَاجُّونَ

جَاءَتِ الطَّامَّةُ

جَاءَتِ الصَّاخَّةُ

وَلَا الضَّالِّينَ

التاريخ

التقييم

الأحرف المقطعة في فرائح السور

ن نُونُ ألف لَام مِيم	ق قَافُ ألف لَام مِيم	ص صَادُ ألف لَام مِيم	م مِيمُ ألف لَام مِيم
المص ألف لَام مِيم صَادُ	الر ألف لَام رَا	المر ألف لَام مِيم رَا	
كهيص كَافُ هَا يَا عَيْنُ صَادُ	طه طَاهَا	طسم طَا سِينُ مِيمُ	
طس طَا سِينُ	يس يَا سِينُ	حم عسق حَا مِيمُ عَيْنُ سِينُ قَافُ	

نشير إلى أن أحرف (نقص عسلكم) تمد بمقدار ست حركات - والعين يجوز فيها أربع حركات - وأحرف (حي طهر) تمد حركتين وليس في الألف مد بل ينبه إلى تحقيق الكسر في حرف اللام منه .

التاريخ

٥٣

التقييم

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ عَرْضًا ﴿١٠٠﴾

الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا

﴿١٠١﴾ أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ إِنَّا

أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نُزُلًا ﴿١٠٢﴾ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا

﴿١٠٣﴾ الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنََّّهُمْ مُحْسِنُونَ

صُنْعًا ﴿١٠٤﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِمْ فَبُطِطَتْ

أَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَزَنًا ﴿١٠٥﴾ ذَلِكَ جَزَاءُهُمْ جَهَنَّمَ

بِمَا كَفَرُوا وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُزُوعًا ﴿١٠٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا

الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿١٠٧﴾ خَالِدِينَ فِيهَا

لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حَوْلًا ﴿١٠٨﴾ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا لَكَلِمَتِ رَبِّي لَنَفَذَ

الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنفَذَ كَلِمَتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴿١٠٩﴾ قُلْ إِنَّمَا

أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا

لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴿١١٠﴾

شهادة ختم كتاب تعليم القراءة السليمة

إنّ إدارة
تشهد بأنّ الطالب : بن السيّد:
قد أتمّ كتاب تعليم القراءة السليمة بشكل صحيح وامتقن
بتقدير

وذلك بتاريخ الموافق

خاتم الإدارة

اسم وتوقيع المعلم

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين



اعتنى به ونقحه وأخرجه
مكتب تطوير ومتابعة الحلقات القرآنية
في تجمع دعاة الشام
١٤٣٥ هـ